

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ ЧЕРНІВЕЦЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ
АДМІНІСТРАЦІЇ (ОДА)
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ
ім. С. ВОРОБКЕВИЧА»

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ФОРТЕПАНО»

фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ:02 «КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО»
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ:025 «МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»
КВАЛІФІКАЦІЯ: ФАХОВИЙ МОЛОДШИЙ БАКАЛАВР З МУЗИЧНОГО
МИСТЕЦТВА
ПРОФЕСІЙНА КВАЛІФІКАЦІЯ:3340 «Викладач мистецької школи».
3473 «Концертмейстер».
3479 «Артист ансамблю».

ЗАТВЕРДЖЕНО
педагогічною радою Чернівецького
обласного фахового коледжу мистецтв
ім. С. Воробкевича

Директор

Василь БОБИК

(протокол № 1 від «26» серпня 2022 р.)

Наказ №62-у від 05.09.2022



Освітньо-професійна програма
вводиться в дію з 01.09.2022

м. Чернівці 2022 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 02 «КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО»
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 025 МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО
КВАЛІФІКАЦІЇ: 3340 «Викладач мистецької школи»;
3473 «Концертмейстер»;
3479 «Артист ансамблю»

Проект ОПП «Фортепіано» розглянуто і схвалено на засіданні педагогічної ради від
26.08.2022 (Протокол №1)

Голова педагогічної ради



БОБИК В.В.

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійну програму фахової передвищої освіти «Фортепіано» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14.06.2021 р. № 430 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво», введеного в дію з 2022/2023 навчального року.

URL:

<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf>

Розроблено робочою групою у складі:
Голова робочої групи:

Тамара БУРИК



голова циклової комісії «Фортепіано»,
викладач-методист

Члени робочої групи:

Юрій ВАСИЛЕНКО



заступник директора з навчально-виховної роботи

Ольга АНТОЩУК



завідувач відділення «Музичне мистецтво»

Ольга ПРАСОЛ



старший викладач циклової комісії «Фортепіано»

Ірина КОЗЛОВА



старший викладач циклової комісії «Фортепіано»

Руслан ГНАТЧУК



директор КБУ «Музична школа № 4 м. Чернівців»

Вадим ЛІСОВИЙ



доцент, завідувач кафедри музики Чернівецького національного університету ім. Ю. Федьковича

Освітньо-професійна програма «Фортепіано» визначає та встановлює вимоги до обсягу та рівня підготовки освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво». Успішне виконання освітньо-професійної програми є підставою для присвоєння професійної кваліфікації «Викладач мистецької школи» (фортепіано), концертмейстер, артист ансамблю».

Освітньо-професійна програма містить освітні компоненти відповідно до специфіки підготовки фахових молодших бакалаврів. Для успішного опанування освітньо-професійної програми визначені компетентності та результати навчання яких має досягнути здобувач освіти.

Присвоєння педагогічної кваліфікації забезпечується проходженням педагогічної практики, освоєння навчальних дисциплін психолого-педагогічного спрямування та складанням кваліфікаційного іспиту з основ педагогічної майстерності.

Присвоєння кваліфікації концертмейстер та артист камерного ансамблю забезпечуються опануванням блоку професійно-орієнтованих навчальних дисциплін, проходженням концертмейстерської практики та концертними виступами з концертмейстерського класу та камерного ансамблю.

Фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва має право на професійну діяльність у закладах початкової мистецької освіти, закладах культури, освіти, сфери розваг та відпочинку, музичних колективах.

РЕЦЕНЗІЇ-ВІДГУКИ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ:

1. КБУ «Музична школа №4 м.Чернівців»
2. Чернівецький національний університет ім. Ю. Федьковича (факультет педагогіки, психології та соціальної роботи; кафедра музики).

Опис освітньо-професійної програми «Фортепіано»

зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»

1. ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ.	
<i>Повна назва закладу фахової передвищої освіти</i>	Комунальний заклад «Чернівецький обласний фаховий коледж мистецтв ім. С. Воробкевича».
<i>Освітньо-професійний ступінь</i>	Освітньо-професійний ступінь фаховий молодший бакалавр.
<i>Освітня кваліфікація</i>	Фаховий молодший бакалавр з музичного мистецтва.
<i>Професійна кваліфікація</i>	3340 «Викладач мистецької школи» (фортепіано); 3473 «Концертмейстер»; 3479 «Артист ансамблю».
<i>Кваліфікація в дипломі</i>	Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр; спеціальність – «Музичне мистецтво», освітньо-професійна програма – «Фортепіано».
<i>Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій</i>	Національна рамка кваліфікацій України – 5 рівень, FQ for ENEA – short cycle, EQF for LLL – level 5.
<i>Офіційна назва освітньо-професійної програми</i>	Фортепіано
<i>Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра</i>	Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра з урахуванням освітньої програми повної (профільної) середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС, без урахування повної (профільної) середньої освіти 180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців.
<i>Наявність акредитації</i>	Сертифікат про акредитацію КО 002556. Дата закінчення дії 01.07.2026.
<i>Термін дії освітньо-професійної програми</i>	До 01.07.2026.
<i>Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою</i>	Базова середня освіта (з одночасним виконанням освітньої програми профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки).
<i>Мова викладання</i>	Українська
<i>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</i>	https://artscollege.cv.ua/
2. МЕТА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ.	
Підготовка висококваліфікованих фахівців, які володіють загальними та спеціальними компетентностями, які необхідні для педагогічної та концертно-виконавської діяльності у сфері музичного мистецтва на рівні початкової мистецької освіти.	
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ.	
<i>Предметна область</i>	<p>Об'єкт вивчення: Явища та діяльність, пов'язані з оволодінням музично-виконавської майстерності, основами інтерпретацій фортепіанного виконавства; теоретичні, культурні та виконавські аспекти музичного мистецтва; взаємозв'язок між творчою, виконавською та педагогічною діяльністю.</p> <p>Цілі навчання: Формування у здобувача освіти в достатній мірі для професійної діяльності компетентностей, пов'язаних із вирішенням практичних проблем: музично-виконавських, творчих,</p>

	<p>теоретичних, художньо-комунікаційних на рівні педагогічної діяльності у закладах початкової мистецької освіти; забезпечення належним чином музичного супроводу солістів та колективів; музично-виконавська діяльність (в тому числі і в складі ансамблю).</p> <p>Теоретичний зміст: Теорія музики, історія фортепіанного виконавства та педагогіки.</p> <p>Методи, методика, технології: Навички виконавської та педагогічної діяльності; навички роботи в колективах малих, середніх та великих форм; фортепіанний супровід солістів, ансамблів різних форм, індивідуальні та групові концертні виступи.</p> <p>Основні прийоми та засоби музично-виконавської виразності, методи роботи над різними видами фактур, навички звуковидобування з розумінням мелодичної та гармонічної мови, музично-теоретичний аналіз музичних творів.</p> <p>Інструменти та обладнання: Музичні інструменти, комп'ютерна техніка, аудіо- та мультимедійні засоби, електронні бібліотеки, фоно- та відеотеки.</p>
<p>4. ПРИДАТНІСТЬ ВИПУСКНИКІВ ДО ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ ТА ПОДАЛЬШОГО НАВЧАННЯ.</p>	
<p>Придатність до працевлаштування</p>	<p>Фаховий молодший бакалавр придатний до професійної діяльності в галузі економіки за Національним класифікатором України «Класифікація видів економічної діяльності ДК 009:2010», затвердженим і введеним в дію Держспоживстандарту України від 11.10.2010 № 457 (зі змінами).</p> <p><u>Секція Р Освіта</u> Розділ 85 Освіта Група 85.5 Інші види освіти Клас 85.52 Освіта у сфері культури</p> <p><u>Секція Р Мистецтво, спорт, розваги та відпочинок</u> Розділ 90 Діяльність у сфері творчості, мистецтва і розваг Група 90.0 Діяльність у сфері творчості, мистецтва і розваг Клас 90.01 Театральна та концертна діяльність Клас 90.03 Індивідуальна мистецька діяльність</p> <p>Фаховий молодший бакалавр здатний займати первинні посади до професійних назв робіт за Національним класифікатором України «Класифікатор професій ДК 0003:2010» (затверджено і надано чинності наказом Держспоживстандарту України від 28.07.2010 № 327 (зі змінами) 3340 «Викладач мистецької школи» (фортепіано); 3473 «Концертмейстер»; 3479 «Артист ансамблю».</p>
<p>Академічні права випускників</p>	<p>Можливість продовження навчання на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти.</p>
<p>5. ВИКЛАДАННЯ ТА ОЦІНЮВАННЯ.</p>	
<p>Викладання та навчання</p>	<p>Студентсько-центроване навчання, пояснювально-ілюстративне, проблемно-орієнтоване, інтерактивне, навчання через педагогічну, концертно-виконавську практики, самонавчання.</p>
<p>Оцінювання</p>	<p>Усне та письмове опитування, екзамени, прослуховування концертних програм, технічні заліки, академічні концерти, заліки, тестування. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти у коледжі здійснюється за 12-ти бальною шкалою.</p>

6. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИПУСКНИКА.

Інтегральна компетентність	<p>Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері музичного мистецтва або у процесі навчання, що вимагає застосування системи інтегрованих художньо-естетичних знань з теорії, історії музики, історії мистецтва, музичного виконавства та педагогіки, та може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.</p>
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 5 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 6 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК 8 Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях.</p>
Спеціальні компетентності	<p>СК 1 Здатність використовувати знання та розуміння традиційних і сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у власній професійній діяльності.</p> <p>СК 2 Здатність демонструвати достатній рівень виконавської майстерності.</p> <p>СК 3 Здатність відтворювати художньо-образний зміст музичного твору у виконавській діяльності.</p> <p>СК 4 Здатність використовувати спеціалізовані знання з теорії, історії та методології музичного мистецтва.</p> <p>СК 5 Здатність демонструвати професійні навички та уміння в музично-теоретичній/виконавській/педагогічній/організаційно-творчій діяльності.</p> <p>СК 6 Здатність передавати знання, застосовувати професійні та педагогічні методи, підходи, технології, знання вікової психології в умовах роботи з аматорським колективом та/або в педагогічній діяльності на рівні початкової мистецької освіти (відповідно до освітньо-професійної програми).</p> <p>СК 7 Здатність самостійно організувати та провадити індивідуальний та/або колективний репетиційний процес у професійній діяльності.</p> <p>СК 8 Здатність оперувати професійною термінологією.</p> <p>СК 9 Здатність застосовувати інтегровані знання з інших видів мистецтва в професійній діяльності.</p> <p>СК 10 Здатність використовувати технологічні ресурси, новітні цифрові звукові технології в професійній діяльності.</p> <p>СК 11 Здатність відслідковувати і оцінювати власний прогрес та</p>

	<p>досягнення у професійній сфері, проявляти критичну самосвідомість.</p> <p>СК 12 Здатність здійснювати міжособистісну та соціальну взаємодію для досягнення професійних цілей.</p> <p>СК 13 Здатність презентувати результати своєї творчої/педагогічної/організаційно-творчої діяльності перед аудиторією з урахуванням її специфіки.</p> <p>СК 14 Здатність до професійної самореалізації.</p>
7. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ.	
	<p>РН 1 Спілкуватися державною мовою усно і письмово в процесі навчання та виконання завдань.</p> <p>РН 2 Володіти іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.</p> <p>РН 3 Грати на музичному інструменті/співати артистично, технічно, осмислено відтворюючи художньо-образний зміст музичного твору відповідно до його стильових особливостей.</p> <p>РН 4 Читати та відтворювати нотний запис тексту музичного твору.</p> <p>РН 5 Застосовувати аналіз та синтез для розв'язання інтерпретаційних завдань, абстрактно і творчо мислити.</p> <p>РН 6 Визначати зміст, форму, жанрово-стильові особливості музичного твору як на слух, так і при вивченні нотного тексту.</p> <p>РН 7 Використовувати відповідні інформаційні, технічні, цифрові ресурси для запису та/або аранжування музичних композицій, розробки музично- інформаційних презентацій, опрацювання нотного тексту.</p> <p>РН 8 Розпізнавати різні компоненти музичної мови.</p> <p>РН 9 Оперувати традиційними й сучасними знаннями в контексті освітньої виконавської / музично-теоретичної / педагогічної / організаційно-творчої діяльності (відповідно до освітньо-професійної програми).</p> <p>РН 10 Володіти методикою роботи з учнем, учнівським та/або аматорським колективом з урахуванням вікових особливостей учасників (відповідно до освітньо-професійної програми).</p> <p>РН 11 Підбирати навчальний / виконавський репертуар з урахуванням музичних здібностей та/або цілей навчання здобувачів початкової мистецької освіти та/або рівня аматорського колективу (відповідно до освітньо-професійної програми).</p> <p>РН 12 Проводити індивідуальний та/або колективний репетиційний процес у виконавській/освітній/організаційно-творчій діяльності (відповідно до освітньо-професійної програми).</p> <p>РН 13 Використовувати професійну термінологію під час виконання творчих та навчальних завдань.</p> <p>РН 14 Розробляти та документувати навчально-методичні/творчі матеріали, вести документацію, пов'язану з виконанням професійних обов'язків (відповідно до освітньо-професійної програми).</p> <p>РН 15 Позитивно сприймати конструктивні критичні зауваження фахівців щодо своїх навчальних та творчих результатів і використовувати їх для власного професійного розвитку.</p> <p>РН 16 Дотримуватися загальних вимог щодо авторських та суміжних прав, захисту персональних даних, правил розповсюдження інформації.</p>

	РН 17 Презентувати результати власної мистецької діяльності з метою забезпечення особистісної конкурентоспроможності на ринку праці.
<i>Результати навчання визначені коледжем</i>	РН 18. Зберігати та примножувати культурно-мистецьку спадщину буковинського регіону. РН 19. Впроваджувати новітні психологічні прийоми і технології в практику педагогічного процесу у початковій мистецькій освіті.
8. РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОГРАМИ.	
<i>Кадрове забезпечення</i>	До реалізації освітньо-професійної програми залучаються педагогічні працівники, які мають вищу освіту за відповідним фахом
<i>Матеріально-технічне забезпечення</i>	Матеріально-технічне забезпечення освітньо-професійної програми відповідає чинним вимогам до проведення освітньої діяльності у сфері фахової передвищої освіти. Навчальні приміщення відповідають санітарним нормам та вимогам правил пожежної безпеки. Наявність аудиторій для індивідуальних, лекційних та практичних занять, концертних залів, бібліотеки, музичного інструментарію, аудіо-візуальних технічних засобів, бездротового інтернету, вебсайту коледжу.
<i>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</i>	<ul style="list-style-type: none"> - бібліотека з читальним залом; - бездротовий доступ до мережі Internet; - навчальні та індивідуальні навчальні плани; - силабуси, робочі програми навчальних дисциплін; - програми практик; - методичні рекомендації; - критерії оцінювання рівня підготовки; - єдина інтернет-платформа; - офіційний сайт.
9. АКАДЕМІЧНА МОБІЛЬНІСТЬ.	
<i>Національна кредитна мобільність</i>	Регламентується Постановою КМУ №579 від 12 серпня 2015 р. «Про затвердження положення про порядок реалізації права на академічну мобільність»
<i>Міжнародна кредитна мобільність</i>	-
<i>Навчання іноземних здобувачів освіти</i>	-

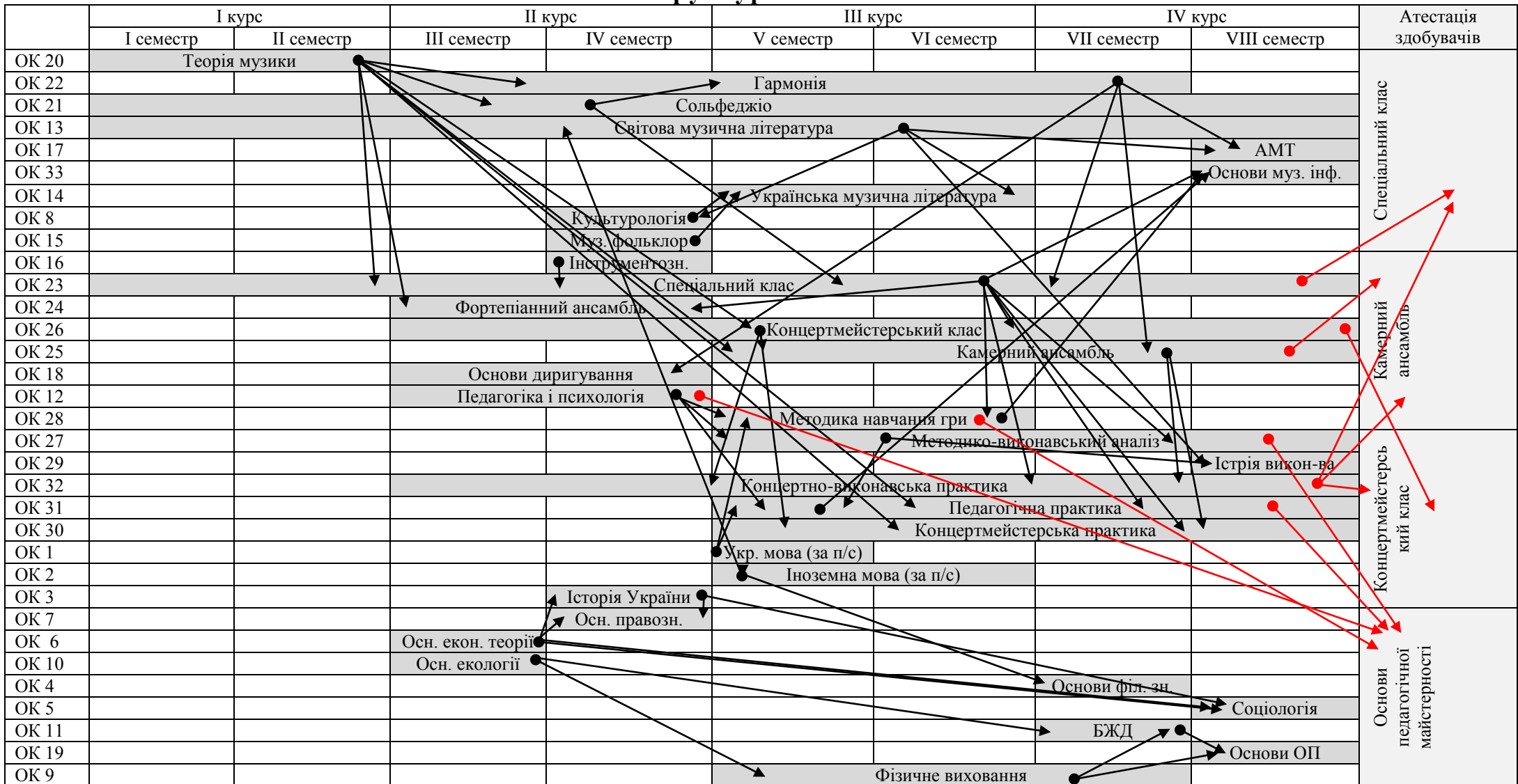
2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код о/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контролю
		ЕКТС	
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОПП			
<i>Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності</i>			
ОК 1	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2	Іспит
ОК 2	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Диф.залік
ОК 3	Історія України	1,5	Диф.залік
ОК 4	Основи філософських знань	1,5	Диф.залік
ОК 5	Соціологія	1,5	Диф.залік
ОК 6	Основи економічної теорії	1,5	Диф.залік
ОК 7	Основи правознавства	1,5	Диф.залік

ОК 8	Культурологія	1,5	Диф.залік
ОК 9	Фізичне виховання	7,5	Диф.залік
ОК 10	Основи екології	1,5	Диф.залік
ОК 11	Безпека життєдіяльності	1,5	Диф.залік
ОК 12	Педагогіка і психологія	3	Іспит
ОК 13	Світова музична література	13	Іспит
ОК 14	Українська музична література	3	Іспит
ОК 15	Музичний фольклор	1,5	Диф.залік
ОК 16	Інструментознавство	1,5	Диф.залік
ОК 17	Аналіз музичних творів	1,5	Диф.залік
ОК 18	Основи диригування	1,5	Диф.залік
ОК 19	Основи охорони праці	1,5	Диф.залік
	Іспити	5	
	Всього нормативні	56	
<i>Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності</i>			
ОК 20	Теорія музики	3,5	Іспит
ОК 21	Сольфеджіо	12	Іспит
ОК 22	Гармонія	8	Іспит
ОК 23	Спеціальний клас	20	Іспит
ОК 24	Фортепіанний ансамбль	4	Диф.залік
ОК 25	Камерний ансамбль	6	Іспит
ОК 26	Концертмейстерський клас	10	Диф.залік
ОК 27	Методико-виконавський аналіз	3,5	Диф.залік
ОК 28	Методика навчання гри	3,5	Диф.залік
ОК 29	Історія виконавства	2	Диф.залік
ОК 30	Концертмейстерська практика	6	Диф.залік
ОК 31	Педагогічна практика	6	Диф.залік
ОК 32	Концертно-виконавська практика	6	Залік
ОК 33	Основи музичної інформатики	1,5	Залік
	Іспити	10	
	Атестація здобувачів фахової передвищої освіти	4	
	Всього	106	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів:		162	
Вибіркові компоненти ОПІ			
ВК 1	Вибірковий компонент № 1	3	Залік
ВК 2	Вибірковий компонент № 2	3	Залік
ВК 3	Вибірковий компонент № 3	3	Залік
ВК 4	Вибірковий компонент № 4	3	Залік
ВК 5	Вибірковий компонент № 5	3	Залік
ВК 6	Вибірковий компонент № 6	3	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент:		18	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		180	

2.2. Структурно-логічна схема ОПП



3. Форма атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Атестація випускників проводиться у формах публічної демонстрації досягнень у вигляді концертного виступу та кваліфікаційних іспитів.

1. Спеціальний клас (концертний виступ, що передбачає виконання сольної концертної програми).
2. Камерний ансамбль (концертний виступ, що передбачає виконання концертної програми у складі камерного ансамблю).
3. Концертмейстерський клас (концертний виступ, що передбачає виконання концертної програми в якості концертмейстера).
4. Основи педагогічної майстерності (кваліфікаційний іспит з педагогіки і психології, методики навчання гри на інструменті, методико-виконавського аналізу)

Концертний виступ передбачає публічне виконання здобувачем сольної або в складі колективу концертної програми. Концертний виступ має бути записаний на електронні носії та зберігатися в репозитарії коледжу.

Кваліфікаційний іспит «Основи педагогічної майстерності» має бути спрямований на перевірку досягнення результатів навчання, визначених Стандартом та освітньо-професійною програмою.

Коледж на підставі рішення екзаменаційної комісії присуджує особі, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам ОПП, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та присвоює кваліфікацію «Викладач мистецької школи» (фортепіано), «Артист камерного ансамблю»; «Концертмейстер». Особі, яка успішно виконала ОПП, видається диплом фахового молодшого бакалавра. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

Атестація здійснюється відкрито і гласно.

4.Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

Система забезпечення Коледжем якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (внутрішня система забезпечення якості освіти) включає:

1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;

2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (професійним стандартам - за наявності), декларованим цілям, урахування позицій заінтересованих сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;

3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;

6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;

9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

13) забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;

14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

5. Вимоги професійних стандартів

Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/025.Muzychne.mystetstvo.23.06.pdf>

Професійний стандарт викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) <https://register.nqa.gov.ua/profstandart/vikladac-misteckoi-skoli-za-vidami-navcalnih-disciplin>

8. Матриця відповідності визначених результатів навчання та компетентностей

Результати навчання	Компетентності																					
	Загальні компетентності								Спеціальні компетентності													
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14
PH 1	•		•																			
PH 2				•																		
PH 3								•	•	•	•	•	•								•	
PH 4								•		•			•	•								
PH 5					•					•	•		•	•								
PH 6					•			•			•	•	•									
PH 7						•	•	•				•	•					•				
PH 8								•				•	•			•						
PH 9		•			•	•		•	•			•		•								
PH 10								•				•	•	•	•		•					
PH 11								•				•	•	•	•		•					
PH 12												•	•	•	•	•				•		
PH 13								•				•	•		•	•						
PH 14			•					•				•	•	•		•						
PH 15		•																	•	•		•
PH 16	•								•									•		•		
PH 17	•	•			•				•												•	•
PH 18	•	•	•			•	•	•	•		•		•	•								
PH 19													•	•						•		•

**Каталог вибіркових освітніх компонентів освітньо-професійної програми
«Фортепіано»**

№	Назва вибіркового компонента	Загальна кількість кредитів / годин	Курс	Форма контролю
ВК 1.1	Поліфонія	3/90	4 курс	Залік
ВК 1.2.	Основи музичної критики			
ВК 1.3	Музично-теоретичний практикум			
ВК 2.1	Хоровий клас	3/90	4 курс	Залік
ВК 2.2	Запис та розшифрування музичного фольклору			
ВК 2.3	Історія української культури			
ВК 3.1	Основи композиції	3/90	4 курс	Залік
ВК 3.2	Історія театру і кіно			
ВК 3.3	Народознавство			
ВК 4.1	Конкурсно-виконавська підготовка	3/90	4 курс	Залік
ВК 4.2.	Основи законодавства сфери культури			
ВК 4.3	Історія свят і обрядів			
ВК 5.1	Практикум з укр.мови, історії та математики	3/90	4 курс	Залік
ВК 5.2	Основи композиції			
ВК 5.3	Хоровий клас			
ВК 6.1	Основи медіаграмотності	3/90	4 курс	Залік
ВК 6.2	Основи менеджменту			
ВК 6.3	Основи менеджменту культурно-мистецької діяльності			

Затверджую

Директор

В.В.Бобик

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки фахового молодшого бакалавра

на основі базової загальної середньої освіти

Спеціальність: 025 "Музичне мистецтво"

Освітньо-професійна програма "Фортепіано"

Рік вступу 2022

Галузь знань: 02 "КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО"

Форма навчання - денна

І ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Термін навчання: 3 роки 10 місяців

Курс	І семестр												II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ЗА БЮДЖЕТОМ ЧАСУ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
	вересень			жовтень			листопад			грудень			січень			лютий			березень			квітень			травень			червень			липень			серпень			Всього																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	

	IV. Види практичного навчання	Семестр	Тижнів	VI. Перелік лабораторій, кабінетів і майстерень	
				№ п/п	Найменування
1	Педагогічна практика	5-8	68	1	Кабінети Української мови та літератури
2	Концертно-виконавська практика	4,6,8	18	2	Історії України
3	Концертмейстерська практика	5-8	68		
V. Атестація здобувачів фахової передвищої освіти 1. У IV семестрі проводиться державна підсумкова атестація у формі ЗНО. 2. По закінченні курсу теоретичного та практичного навчання проводиться атестація здобувачів фахової передвищої освіти у формах концертного виступу: спеціальний клас, концертмейстерський клас; камерний ансамбль; кваліфікаційного іспиту - основи педагогічної майстерності (комплексний іспит з дисциплін: психологія та педагогіка, методика навчання гри на інструменті, методико-виконавський аналіз педагогічного репертуару, педагогічна практика).				3	Математики та інформатики
				4	Української музичної літератури та фольклору
				5	Світової музичної літератури
				6	Музично-теоретичних дисциплін
				7	Фізичного виховання
				Лабораторії	
				1	Звукозапису

VII. Пояснення до навчального плану

- Навчальний план складено на підставі ОПП «Фортепіано» затвердженої рішенням Педагогічної ради від 26.08.2022 р. (Протокол №1) за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» за освітньо-професійним ступенем - фаховий молодший бакалавр з урахуванням особливостей орієнтовного навчального плану рекомендованого Державним науково-методичним центром змісту культурно-мистецької освіти; Методичних рекомендацій розроблення ОПП та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти; відповідно до наказу Міністерства освіти та науки України «Про затвердження норм часу для планування і обліку навчальної роботи та переліків видів навчальної, методичної, інноваційної наукової, організаційної та іншої педагогічної діяльності педагогічних та науково-педагогічних працівників закладів фахової передвищої освіти» від 18.01.2021 р. №686, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 19.01. 2021 р. за №1092/36714.
- Графік навчального процесу може змінюватись за винятком початку та закінчення навчального року.
- Кількість річних годин з дисципліни «Спеціальний клас» обчислюється з розрахунку 40 тижнів на навчальний рік (заняття проводяться під час екзаменаційних сесій).
- Заняття з усіх видів практики обчислюються з розрахунку 34 тижні на навчальний рік.
- Крім годин зазначених в навчальних планах необхідно передбачити концертмейстерські години:
100 % годин на дисципліни «Основи диригування», «Концертмейстерський клас», «Концертмейстерська практика».
- Камерні ансамблі комплектуються з числа студентів, які навчаються за ОПП «Фортепіано» та «Оркестрові струнні інструменти». При недостатньому контингенті студентів ця дисципліна забезпечується концертмейстерами (100 % годин).
- Фізичне виховання: 4 години, які є обов'язковими, можуть не входити до граничного тижневого навантаження.