

ЧЕРНІВЕЦЬКА ОБЛАСНА РАДА
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ ЧЕРНІВЕЦЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
(ОБЛАСНОЇ ВІЙСЬКОВОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ)

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ МИСТЕЦТВ ІМ.С. ВОРОБКЕВИЧА»**



**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ФАХОВИЙ МИСТЕЦЬКИЙ КОЛЕДЖ**
(Комунальний заклад
«Чернівецький обласний фаховий коледж мистецтв ім. С. Воробкевича»)

РОЗГЛЯНУТО та СХВАЛЕНО
педагогічною радою КЗ ЧОФКМ
Протокол від 13.12.2024 № 3

Чернівці – 2024

1. Загальні положення

1.1. Комунальний заклад «Чернівецький обласний фаховий коледж мистецтв ім. С. Воробкевича» (далі – Коледж) є закладом фахової передвищої освіти, що здійснює підготовку фахівців за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра для галузі знань 02 «Культура і мистецтво».

1.2. Коледж у своїй діяльності керується Конституцією України, Законами України «Про освіту», «Про фахову передвищу освіту», «Про культуру», іншими нормативно-правовими актами, Статутом Коледжу та цим Положенням.

1.3. Коледж є об'єктом спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Чернівецької області. Повноваження щодо управління Коледжем здійснюють Чернівецька обласна рада (Засновник) та Управління культури Чернівецької обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації).

1.4. Коледж є юридичною особою, має самостійний баланс, рахунки в органах Державної казначейської служби України, печатку із зображенням Державного Герба України та своїм повним найменуванням.

1.5. Головною метою діяльності Коледжу є забезпечення реалізації права громадян на фахову передвищу мистецьку освіту, підготовка кваліфікованих фахівців, здатних до професійної творчої діяльності, практичного втілення мистецьких задумів та педагогічної роботи, а також функціонування Коледжу як провідного осередку збереження, розвитку і популяризації національного мистецтва.

1.6. Коледж здійснює свою діяльність за спеціальностями (спеціалізаціями) відповідно до ліцензій, виданих у встановленому законодавством порядку.

1.7. Мовою освітнього процесу в Коледжі є державна мова. Коледж створює умови для опанування здобувачами освіти професійної термінології та мовної культури, необхідної для майбутньої творчої, виконавської та педагогічної діяльності в мистецьких школах і закладах культури.

1.8. Коледж самостійно приймає рішення і здійснює діяльність у межах своєї компетенції, обсяг якої визначається Законом України «Про фахову передвищу освіту», Статутом Коледжу та цим Положенням.

1.9. Коледж має офіційний вебсайт, на якому оприлюднює Статут, це Положення, освітні програми та іншу публічну інформацію відповідно до вимог законодавства про прозорість та інформаційну відкритість закладів освіти.

2. Мета та завдання Коледжу

2.1. Головною метою діяльності Коледжу є підготовка фахівців за освітньо-професійним ступенем фахового молодшого бакалавра, які володіють

високим рівнем професійної майстерності, здатні до самостійної творчої, виконавської та педагогічної діяльності, а також збереження і розвиток культурно-мистецьких традицій Буковини.

2.2. Основними завданнями Коледжу є:

- забезпечення підготовки фахівців згідно з державними стандартами фахової передвищої освіти за мистецькими спеціальностями;
- підготовка педагогічних кадрів для мистецьких шкіл (закладів початкової мистецької освіти), формування у студентів професійних психолого-педагогічних компетентностей;
- створення умов для практичної реалізації творчого потенціалу студентів через концерти, хореографічні постановки, театралізовані видовища, вистави, мистецькі акції та творчі звіти;
- забезпечення підготовки кваліфікованих фахівців за мистецькими спеціальностями з одночасним здобуттям ними повної загальної середньої освіти згідно з державними стандартами;
- здійснення методичної та консультативної допомоги мистецьким школам області;
- виховання національної свідомості, культурної та духовно розвиненої особистості;
- вивчення та популяризація творчої спадщини Сидора Воробкевича, а також кращих зразків музичного, хореографічного та театрального мистецтва Буковини.

2.3. Коледж відповідно до покладених на нього завдань:

- здійснює прийом на навчання на основі творчих конкурсів та результатів вступних випробувань, визначених Правилами прийому Коледжу;
- організовує освітній процес у формах, що відповідають специфіці мистецької освіти, поєднуючи теоретичне навчання з індивідуальними заняттями та колективними формами творчої роботи, включаючи репетиції, сценічну практику та концертно-виконавську діяльність;
- залучає до освітнього процесу концертмейстерів та ілюстраторів для забезпечення якісної підготовки виконавців;
- сприяє працевлаштуванню випускників у закладах культури та мистецьких школах.

2.4. Коледж розбудовує та забезпечує функціонування системи внутрішнього забезпечення якості освіти, що включає моніторинг освітніх програм, періодичне опитування здобувачів освіти та контроль за академічною доброчесністю.

2.5. Коледж сприяє створенню інклюзивного освітнього середовища, забезпечуючи право на освіту для осіб з особливими освітніми потребами.

3. Управління Коледжем

3.1. Керівництво діяльністю Коледжу здійснює директор, який діє на підставі Статуту, представляє Коледж у відносинах з державними органами,

установами та організаціями, і несе відповідальність за результати діяльності закладу.

3.2. Педагогічна рада є вищим колегіальним органом управління Коледжу, до якої входять директор, заступники директора, завідувач відділення, голови циклових комісій, викладачі, бібліотекарі, а також представники студентського самоврядування, і який:

- визначає стратегію та перспективні напрями розвитку освітнього процесу;
- затверджує освітньо-професійні програми та навчальні плани;
- ухвалює рішення з питань організації навчання, виховної та методичної роботи;
- розглядає питання організації освітнього процесу та академічного руху здобувачів (переведення на наступні курси, допуск до Державних іспитів);
- оцінює результативність творчої діяльності та професійної майстерності педагогічного колективу;
- рішення педагогічної ради Коледжу вводяться в дію наказами директора.

3.3. Для методичного забезпечення освітнього процесу, проведення виховної та творчої роботи в Коледжі створені циклові комісії, які об'єднують викладачів, концертмейстерів за напрями підготовки. Порядок роботи циклових комісій визначається відповідним Положенням, затвердженим директором Коледжу.

3.4. Для вирішення поточних питань діяльності Коледжу створена адміністративна рада, до складу якої входять директор, заступники директора, завідувач відділення, завідувач навчально-виробничої практики, головний бухгалтер, голова профкому, юрисконсульт, представник студради.

3.5. У Коледжі діє студентське самоврядування (студентська рада), яка є невід'ємною частиною громадського самоврядування закладу. Органи студентського самоврядування беруть участь в управлінні Коледжем у порядку, встановленому законодавством та Статутом.

3.6. Вищим колегіальним органом громадського самоврядування Коледжу є Загальні збори трудового колективу, які:

- ухвалюють Статут Коледжу, а також зміни та доповнення до нього;
- заслуховують щорічний звіт директора про результати роботи та дають оцінку його діяльності;
- обговорюють та приймають колективний договір між адміністрацією та профспілковим комітетом, що регулює трудові, соціально-економічні відносини та охорону праці;
- розглядаються інші стратегічні питання життєдіяльності Коледжу.

4. Учасники освітнього процесу

4.1. Учасниками освітнього процесу в Коледжі є:

- здобувачі фахової передвищої освіти (студенти);

- педагогічні працівники (викладачі, концертмейстери, керівні працівники Коледжу, які здійснюють викладацьку діяльність).

4.2. Педагогічні працівники Коледжу мають право на:

- академічну свободу, включаючи свободу викладання, свободу використання авторських методик та репертуарних планів;
- розроблення та використання репертуарних планів згідно з мистецькою специфікою дисциплін;
- участь у творчих заходах, конкурсах, фестивалях та науково-методичній та мистецькій діяльності;
- підвищення кваліфікації, у тому числі шляхом визнання результатів неформальної освіти та творчих досягнень.

4.3. Здобувачі освіти (студенти) мають право на:

- навчання за індивідуальною траєкторією (включаючи право на вибір вибіркових дисциплін та індивідуальні заняття з фаху);
- безкоштовне користування музичними інструментами, сценічним обладнанням, бібліотекою та матеріально-технічною базою Коледжу;
- участь у концертній діяльності, творчих колективах, виставах та інших культурно-мистецьких заходах;
- безпечні умови навчання та захист від будь-яких форм фізичного та психологічного насильства.

4.4. Обов'язки учасників освітнього процесу визначаються чинним законодавством України, Статутом Коледжу та принципами академічної доброчесності, дотриманням авторських прав та норм етики творчої діяльності.

4.5. Учасники освітнього процесу мають право на академічну мобільність, що передбачає можливість навчання, викладання чи стажування в інших закладах освіти (у тому числі за кордоном) із визнанням отриманих результатів у встановленому порядку.

5. Фінансово-господарська діяльність

5.1. Коледж є суб'єктом господарювання, що діє на основі неприбутковості. Фінансово-господарська діяльність закладу здійснюється відповідно до чинного законодавства України та Статуту Коледжу.

5.2. Джерелами формування майна та фінансування Коледжу є:

- кошти обласного бюджету (бюджетні асигнування);
- власні надходження, отримані від надання платних послуг з переліком, затвердженим законодавством для закладів освіти;
- благодійні внески, гранти, інші надходження, не заборонені законодавством.

5.3. Майно Коледжу є спільною власністю територіальних громад сіл, селищ, міст Чернівецької області та закріплене за закладом на праві оперативного управління.

5.4. Коледж самостійно розпоряджається коштами, отриманими від власної діяльності, відповідно до затвердженого кошторису.

5.5. Облік, звітність та контроль за використанням коштів здійснюється у порядку, встановленому законодавством. Контроль за фінансово-господарською діяльністю здійснюється Засновником, Управлінням культури, директором.

6. Прикінцеві положення

6.1. Це Положення набирає чинності з моменту його погодження з педагогічною радою та затвердження директором Коледжу.

6.2. Зміни та доповнення до цього Положення вносяться за рішенням педагогічної ради та вводяться в дію наказом директора Коледжу.

6.3. У разі внесення змін до чинного законодавства або Статуту Коледжу, що суперечать окремим пунктам цього Положення, застосовуються норми законодавства та Статуту до моменту внесення відповідних змін у Положення.