

Положення
про проведення конкурсу читців «Хвилююче слово Пророка»,
присвяченого творчості Т.Г. Шевченка
у ЧОФКМ ім. С. Воробкевича

I. Загальні положення Конкурсу

I.1. Конкурс читців проводиться 04. 03. 2026 року у рамках проведення щорічного обласного конкурсу читців-декламаторів поезій Т.Г.Шевченка. До участі у Конкурсі в ЧОФКМ залучаються студенти всіх спеціальностей. Організаторами Конкурсу є викладачі та студенти циклової комісії «Сценічне мистецтво»

I.2. Мета Конкурсу – популяризація творчої спадщини Т.Г. Шевченка, виявлення обдарованої молоді, залучення молодих виконавців до заходів спрямованих на вшанування пам'яті Кобзаря.

I.3.Завдання Конкурсу:

- активізація творчої діяльності студентів;
- розвиток мистецтва художнього слова, вдосконалення і підвищення виконавської майстерності читців (декламаторів);
- виявлення та підтримка обдарованих студентів;
- підвищення рівню професійної сценічної діяльності.

II. Порядок організації та умови проведення Конкурсу

II.1. Конкурс проводиться 4 березня 2026 року із визначенням та нагородженням переможців у корпусі 5 (театральна студія, вул.. Горюка, 7) ЧОФКМ ім. С. Воробкевича. До участі в Конкурсі запрошуються студенти всіх спеціальностей та курсів ЧОФКМ

II.2. Конкурс передбачає участь у двох номінаціях:

1). «Професійне читання»

- Учасниками є студенти спеціальності «Сценічне мистецтво» III курсу (обов'язково), II та IV курсів (за бажанням). Відповідальними за підготовку студентів є викладачі дисципліни «Сценічна мова» та курсові керівники;



2). «Аматорське читання». Учасниками є студенти ЧОФКМ всіх спеціальностей та курсів (крім спеціальності «Сценічне мистецтво»):

- Студенти спеціалізації «Спів» у рамках навчальних дисциплін «Культура мови» та «Сценічна підготовка». Відповідальними є викладачі даних дисциплін;

- Студенти інших спеціалізацій. Відповідальними за підготовку конкурсантів до конкурсної програми є студенти IV курсу спеціальності «Сценічне мистецтво».

II.3. Конкурс проводиться щорічно. Переможці Конкурсу у номінації «Аматорське читання» направляються на II етап – Міський конкурс читців, переможці у номінації «Професійне читання» направляються на заключний етап - Обласний конкурс читців імені Т.Шевченка.

II.4. За проведення та організацію Конкурсу відповідають викладачі та студенти циклової комісії спеціальності «Сценічне мистецтво»:

- Підготовка місця проведення (курсний керівник та студенти I курсу);
- Сценарій, проведення конкурсу (курсний керівник та студенти II курсу);
- Участь у Конкурсі в номінації «Професійне читання» (курсний керівник та студенти III курсу);
- Підготовка конкурсантів у номінації «Аматорське читання» (курсний керівник та студенти IV курсу; викладачі дисциплін «Культура мови» та «Сценічна підготовка»).

III. Журі Конкурсу

III.1. Персональний склад журі Конкурсу затверджується щорічно

III.2. Члени журі оцінюють програму конкурсанта за наступними критеріями:

- художній рівень, виконавська майстерність;
- сценічна культура, артистичний вигляд учасника;
- оригінальність конкурсного твору, художня інтерпретація;
- образність та індивідуальність стилю читця;

- дотримання хронометражу згідно вимогам до кожної номінації Конкурсу.

IV. Вимоги до Конкурсної програми

IV. 1. Номінація «Професійне читання»:

- твір Т.Г.Шевченка тривалістю не менше 5 хвилин, і не більше 10 хвилин (у тому числі може бути композиція з декількох поезій, уривок з поеми, поема скорочено);
- поезія патріотичного спрямування;
- у виступі допускається мінімальне використання допоміжних засобів театралізації: музика, вокал, пластичне рішення, елементи костюму та реквізит

IV. 2. Номінація «Аматорське читання»:

- твір Т.Г.Шевченка тривалістю не менше 2 хвилин, і не більше 5 хвилин (у тому числі може бути композиція з декількох поезій, уривок з поеми, поема скорочено);
- у виступі допускається використання допоміжних засобів театралізації: музика, вокал, пластичне рішення, елементи костюму та реквізит

VI. Фінансування і нагородження

VI.1. Конкурс є некомерційним заходом.

VI. 2. Заявки на участь у конкурсі (зразок додається) подаються до 1 березня 2026 року на циклову комісію «Сценічне мистецтво»

VI. 3. Виступи учасників оцінюються членами журі за 10-бальною системою, враховуючи наступні критерії:

- виконавча майстерність (артистичність, емоційність, виразність, передача ідеї твору);
- культура мовлення (голос, дикція, жести і міміка);
- сценічна культура (сценічний образ, авторське рішення).

У разі однакової кількості балів, набраними кількома учасниками, переможця визначає голова журі. Рішення журі оформляється відповідним протоколом, де вказуються бали, які виставляються персонально членами журі, виводиться загальний бал кожного учасника.

VI.4. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками, за згодою журі Конкурсу, члени Конкурсу можуть установлювати за власний рахунок спеціальні призи, нагороди та премії для учасників Конкурсу.

VI.5. Організатори, з дозволу учасників, можуть здійснювати фото-, відеозйомку, аудіозапис конкурсних робіт з метою використання цих матеріалів для виготовлення інформаційно-рекламної продукції, відтворення через засоби масової інформації.

VI.6. Подаючи заявку на участь у Конкурсі, учасник автоматично погоджується з діючим Положенням.

ЗАЯВКА

на участь в конкурсі читців «Хвилююче слово Пророка»,

присвяченого творчості Т.Г. Шевченка

у ЧОФКМ ім. С. Воробкевича

Прізвище, ім'я, по батькові учасника _____

Спеціальність, курс _____

Номінація _____

Конкурсна програма _____

Керівник _____
