

Виділена частка ліцензованого обсягу на вступ 2025 року

Ліцензований обсяг державного (регіонального) замовлення – **65**.

Ліцензований обсяг контракту – **90**.

Загальний ліцензований обсяг – **155**.

| № | Спеціальність (освітня програма) | Обсяги державного (регіонального замовлення) | Обсяги на контракт | Загальний обсяг |
|-----------------------------------|---|--|--------------------|-----------------|
| В5 Музичне мистецтво | | | | |
| 1. | Фортепіано | 5 | 5 | 10 |
| 2. | Оркестрові струнні інструменти | 7 | 5 | 12 |
| 3. | Оркестрові духові та ударні інструменти | 12 | 9 | 21 |
| 4. | Народні інструменти | 10 | 9 | 19 |
| 5. | Спів | 3 | 5 | 8 |
| 6. | Хорове диригування | 5 | 5 | 10 |
| 7. | Теорія музики | 2 | 3 | 5 |
| 8. | Народне інструментальне мистецтво | 7 | 8 | 15 |
| | Всього: | 51 | 49 | 100 |
| В6 Перформативні мистецтва | | | | |
| 1. | Видовищно-театралізовані заходи | 6 | 22 | 28 |
| 2. | Народна хореографія | 8 | 19 | 27 |
| | Всього: | 14 | 41 | 55 |